

MIXTOUR

All-In-One Controller with Audio Interface for iOS / Android / Mac for djay

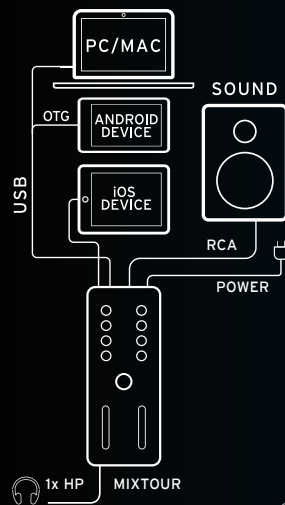
QUICK START GUIDE INSTALLATION & SETUP

- Mixtour is a dedicated controller for the djay app by Algoriddim for iOS & Android; it is a class compliant USB plug-and-play device for Mac and PC*
- Please download and install the djay app from the Apple AppStore, Google Play Store or Amazon AppStore.
- Connect the appropriate cable (Lightning / OTG Android / USB)
- Connect Mixtour to your sound system via the master output (RCA) and connect your headphones
- Make sure that your Mixtour is turned off
- Connect the included power supply unit (only necessary for iOS connection)
- During connection, make sure that volume controls are in minimum position
- Turn on your Mixtour and launch the djay app
- Your Mixtour will be recognised and installed without further configuration

Note: With Algoriddim djay (iOS/MacOS), the music is at your fingertips thanks to its integration with popular streaming services as Tidal*, Soundcloud*, Beatport Link* or Beatsource*, giving you instant access to more than 260 million tracks in a powerful and award-winning app. An Internet connection and a TIDAL Premium or HiFi subscription, Soundcloud GO+ subscription is required. Beatport Link and Beatsource is accessible with all 3 offered subscriptions.

Software: www.algoriddim.com | Driver & Firmware Updates: www.reloop.com

*ASIO drivers required



MIXTOUR

ENGLISH

V1.2



P1

QUICK START GUIDE

MIXER SECTION

- 1. MASTER** Controls the master output volume.
- 2. CUE VOL.** Controls your headphones volume.
- 3. CUE MIX** Mixes the headphones signal between your selected channel and the master output signal.
- 4. CUE** Allows you to monitor each deck via your headphones. SHIFT + CUE left/right = Preview/Queue Preview: Lets you directly monitor the currently selected track in your playlist without having to load it. Queue: Loads the track into the waiting queue tab.
- 5. GAIN** Fine adjusts the input volume for each deck.
- 6. EQ** Controls the high, mid and low frequencies.
- 7. FILTER** This effect filters out high frequencies (turn left) or low frequencies (turn right). The blue LED will light up when the Filter is adjusted.
- 8. FILTER FX** Adds an effect to the Filter. The chosen effect can be selected within the Effect 1 slot for each deck.
- 9. LINEFADER** Adjusts channel volume. SHIFT+LINEFADER = FADER-START: Hold SHIFT and bring up a linefader to automatically start the track from the temporary cue point. Bring the line fader down and the track returns to the temporary cue point and goes into pause mode.
- 10. CROSSFADER** Enables you to fade between your decks.



QUICK START GUIDE

NAVIGATION SECTION

- 11. TRACK SELECT** Use the Track Select Encoder to browse through your iTunes / supported streaming services libraries.
- 12. LOAD 1/2** Press 1 or 2 to load tracks onto either deck. SHIFT + LOAD 1/2: Herewith you can jump between the various media library tabs.



TRIGGER CUE & TRANSPORT SECTION

- 13. AUTO LOOP** By pressing, it becomes instantly active, according to the length. Pressing again deactivates auto loop. SHIFT+AUTO LOOP = HALF LOOP: Divides loop length in half.
- 14. SYNC** Sync automatically matches a track to the BPM of the other deck. SHIFT+SYNC = DOUBLE LOOP: Doubles the loop length of the current active loop.
- 15. CUE** Pressing CUE will take you to the last set cue point. If no cue point was set, one will now be set automatically at the current paused position. SHIFT+CUE = SET GRID: Sets a grid point at the selected position.
- 16. PLAY/PAUSE** Press to launch and pause your track. SHIFT+PLAY/PAUSE = RETURN TO START: Returns to the start of the track.

TRANSPORT MODE (T) (LEDs = ORANGE)



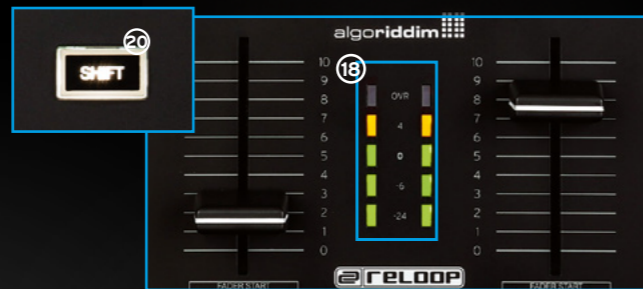
HOT CUE MODE (C) (LEDs = GREEN)

Press a pad to set a HOT CUE (C1 - C4) & trigger when set.
Press SHIFT+CUE (C1 - C4) to delete a HOT CUE.

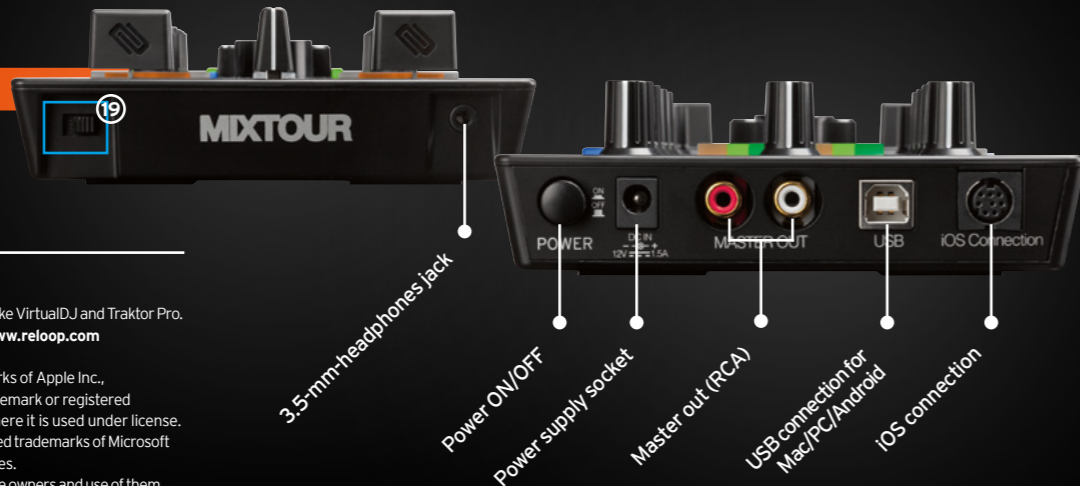
QUICK START GUIDE

FURTHER FUNCTIONS

- 18. VU-METER Shows the current level of either deck PFL or master signal.
- 19. VU-METER SWITCH Toggles the VU-Meter between PFL and master metering.
- 20. SHIFT When the SHIFT-button is pressed, a different function is accessible.



CONNECTIONS



APPENDIX

Reeloop Mixtour also offers 3rd Party software support like VirtualDJ and Traktor Pro. ASIO drivers and latest mappings are available on www.reloop.com

Mac, Mac OS, iTunes and iPod are registered trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries, where it is used under license. Windows, Windows Vista and DirectSound are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trade marks are the property of their respective owners and use of them does not imply any affiliation with or endorsement by them.

MIXTOUR

All-In-One Controller with Audio Interface for iOS / Android / Mac for djay

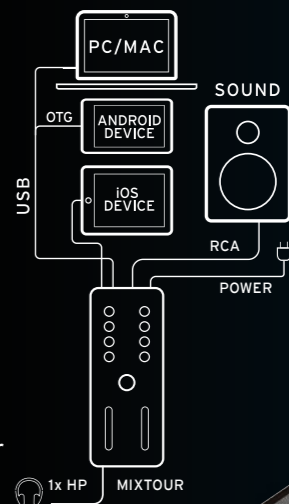
QUICK START GUIDE INSTALLATION & SETUP

- Mixtour ist ein dedizierter Controller für die djay App von Algoriddim für iOS & Android; es handelt sich um ein Class Compliant USB Plug'n'Play Gerät für Mac und PC*
- Bitte laden und installieren Sie die djay App aus dem Apple AppStore, Google Play Store oder Amazon AppStore
- Verbinden Sie es mit dem passenden Kabel (Lightning / OTG Android / USB)
- Verbinden Sie Mixtour über den Master Output (Cinch) mit Ihrer Anlage und schließen Sie Ihren Kopfhörer an
- Stellen Sie sicher, dass Ihr Mixtour ausgeschaltet ist
- Verbinden Sie das im Lieferumfang enthaltene Netzteil (nur bei einer iOS Verbindung nötig)
- Vergewissern Sie sich, dass während des Aufbaus alle Lautstärkereger auf minimum gestellt sind
- Stellen Sie Ihren Mixtour an und starten Sie die djay App
- Ihr Mixtour wird ohne weitere Konfiguration automatisch erkannt und installiert

Hinweis: Mit djay (iOS/MacOS) hast du direkten Zugriff auf über 260 Millionen Tracks durch die Integration der beliebten Streaming-Dienste Tidal, Soundcloud, Beatport Link oder Beatsource hast. Es wird eine Internetverbindung und ein TIDAL Premium- oder HiFi-Abo, Soundcloud GO+ Abo benötigt. Beatport Link und Beatsource ist mit allen 3 angebotenen Abonnements zugänglich.

Software: www.algoriddim.com | Treiber & Firmware Updates www.reloop.com

*ASIO Treiber erforderlich



QUICK START GUIDE

MIXER SEKTION

- 1. MASTER** Kontrolliert die Master-Ausgangslautstärke.
- 2. CUE VOL.** Kontrolliert die Kopfhörerlautstärke.
- 3. CUE MIX** Mischt das Verhältnis des Kopfhörersignals des gewählten Kanals mit dem Master Output Signal.
- 4. CUE** Erlaubt Ihnen jedes Deck über Ihren Kopfhörer vorzuhören. SHIFT + CUE links/ rechts = Preview / Queue Preview: Ermöglicht Ihnen, den in Ihrer Playlist an gewählten Track vorzuhören, ohne diesen laden zu müssen. Queue: Lädt den Track in den Warteschlangen Tab (queue).
- 5. GAIN** Feinjustierung der Eingangslautstärke für jedes Deck.
- 6. EQ** Kontrolliert die Höhen, Mitten und Bässe.
- 7. FILTER** Dieser Effekt filtert die hohen Frequenzen (nach links drehen) oder die tiefen Frequenzen (nach rechts drehen). Die blaue LED leuchtet auf, wenn der Filter eingestellt wird.
- 8. FILTER FX** FX Fügt dem Filter einen Effekt hinzu. Der gewählte Effekt kann im Effekt 1 Slot für jedes Deck gewählt werden.
- 9. LINEFADER** Justiert die Kanallautstärke. SHIFT+LINEFADER = FADER-START: Halten Sie Shift gedrückt und bewegen Sie einen Linefader nach oben, um einen Track automatisch ab dem temporären Cue Punkt zu spielen. Bewegen Sie einen Linefader nach unten, so springt der Track zum temporären Cue Punkt und wechselt in den Pause Modus.
- 10. CROSSFADER** Ermöglicht das Ein-/Ausblenden der Decks.



QUICK START GUIDE

NAVIGATIONS-SEKTION

- 11. TRACK SELECT** Verwenden Sie den Track Select Encoder, um durch Ihre iTunes / Partner-Streaming-Dienst Bibliothek zu browsen.
- 12. LOAD 1/2** Drücken Sie 1 oder 2, um Tracks in die Decks zu laden. SHIFT + LOAD 1 / 2 Hiermit können Sie zwischen Ihren verschiedenen Media Library Tabs hin und her springen.



TRIGGER CUE & TRANSPORT SEKTION

- 13. AUTO LOOP** Durch Drücken wird diese Funktion sofort aktiviert, abhängig von der eingestellten Länge. Erneutes Drücken deaktiviert die Auto Loop Funktion. SHIFT+AUTO LOOP = HALF LOOP: Halbiert die Länge des Loops.
- 14. SYNC** Synchronisiert automatisch die Geschwindigkeit eines Decks mit der des gegenüberliegenden Decks. SHIFT+SYNC = DOUBLE LOOP: Verdoppelt die Loop-Länge des aktuell aktiven Loops.
- 15. CUE** Durch Drücken von CUE gelangen Sie zum zuletzt gesetzten Cue Punkt. Falls kein Cue Punkt gesetzt wurde, wird nun einer automatisch an der aktuell pausierten Stelle gesetzt. SHIFT+CUE = SET GRID: Setzt einen Grid Punkt an der gewählten Stelle.
- 16. PLAY/PAUSE** Drücken Sie diese Taste, um einen Track zu starten bzw. um in den Pause-Modus zu wechseln. SHIFT+PLAY/PAUSE = RETURN TO START: Hiermit kehren Sie an den Anfang des Tracks zurück.

TRANSPORT MODE (T) (LEDs = ORANGE)



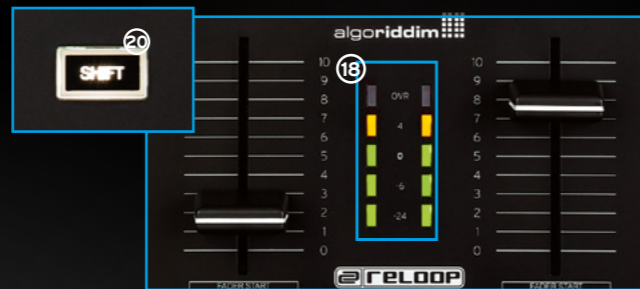
HOT CUE MODE (C) (LEDs = GRÜN)

Drücken Sie ein Pad, um einen HOT CUE (C1 - C4) zu setzen bzw. ihn zu triggern, falls bereits einer gesetzt wurde. Drücken Sie SHIFT+CUE (C1 - C4) um einen HOT CUE zu löschen.

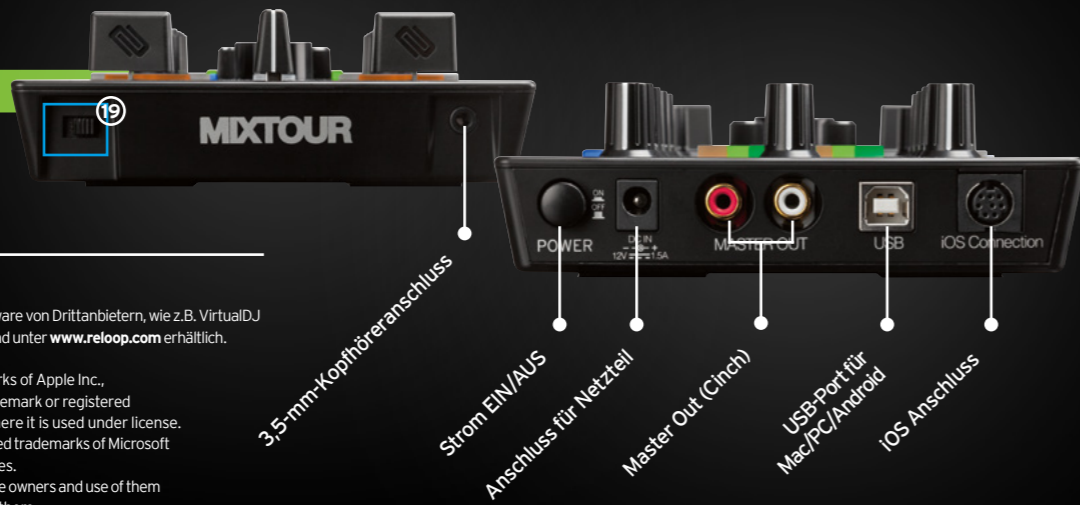
QUICK START GUIDE

SONSTIGE FUNKTIONEN

18. VU-METER VU-METER: Zeigt den aktuellen PFL-Pegel der Decks oder den Pegel des Master Signals an.
19. VU-METER SWITCH VU-METER UMSCHALTER: Schaltet zwischen dem VU-Meter für PFL und dem Master Signal.
20. SHIFT Bei gedrückter Shift-Taste erreichen Sie eine zweite Funktionsebene.



ANSCHLÜSSE



ANHANG

Reeloop Mixtour bietet ebenfalls Unterstützung für Software von Drittanbietern, wie z.B. VirtualDJ und Traktor Pro. ASIO-Treiber und aktuelle Mappings sind unter www.reloop.com erhältlich.

Mac, Mac OS, iTunes and iPod are registered trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries, where it is used under license. Windows, Windows Vista and DirectSound are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trade marks are the property of their respective owners and use of them does not imply any affiliation with or endorsement by them.

MIXTOUR

All-In-One Controller with Audio Interface for iOS / Android / Mac for djay

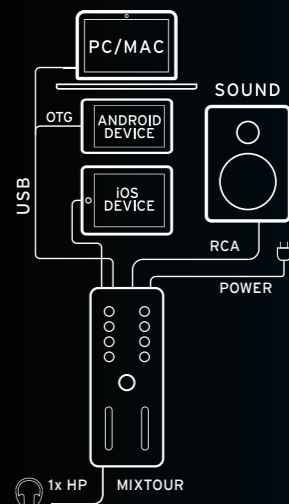
QUICK START GUIDE INSTALLATION & SETUP

- Mixtour est un contrôleur dédié pour l'appli djay d'Algoriddim pour iOS & Android ; il s'agit d'un appareil Plug'n'Play Class Compliant USB pour Mac et PC*
- Veillez télécharger et installer la version djay sur Apple AppStore, Google Play Store ou Amazon AppStore
- Brancher l'appareil avec le câble adéquat (Lightning/OTG Android/USB)
- Brancher le Mixtour sur la sortie Master (coaxiale) de votre chaîne et raccorder le casque
- Vérifier que votre Mixtour est éteint
- Brancher le bloc secteur fourni (uniquement requis en cas de connexion iOS)
- Vérifier que tous les régleurs de volume sont au minimum pendant l'installation
- Allumer votre Mixtour et lancer l'appli djay
- Votre Mixtour sera détecté et installé automatiquement sans autre configuration

Note: Avec Algoriddim djay (iOS/MacOS), la musique est au bout de vos doigts grâce à son intégration dans des services de streaming populaire comme Tidal*, Soundcloud*, Beatport Link* ou Beatsource*, vous offrant ainsi un accès instantané à plus de 260 millions de morceaux dans une app puissante et primée. Une connexion Internet et une souscription TIDAL Premium ou HiFi, une souscription Soundcloud GO+ est requise. Beatport Link et Beatsource sont accessibles avec les 3 souscriptions offertes.

Logiciel: www.algoriddim.com | Mises à jour pilotes & micrologiciel: www.reloop.com

*ASIO drivers required



QUICK START GUIDE

SECTION MIXER

- 1. MASTER** Permet de contrôler le volume de sortie Master.
- 2. CUE VOL.** Permet de contrôler le volume du casque.
- 3. CUE MIX** Mélange le rapport du signal de casque du canal sélectionné avec le signal de sortie Master.
- 4. CUE** Sert à la pré-écoute de chaque platine par le casque. SHIFT + CUE gauche/droite = Preview/Queue Preview : Permet de pré-écouter la piste sélectionnée dans votre liste de lecture, sans devoir la charger. Queue : Charge la piste dans l'onglet de file d'attente (queue).
- 5. GAIN** Ajustement du volume d'entrée pour chaque platine.
- 6. EQ** Permet de régler les aigus, les médiums et les graves.
- 7. FILTER** Cet effet filtre les fréquences aigus (en tournant à gauche) ou les graves (en tournant à droite). La DEL bleue s'éclaire lors du réglage du filtre.
- 8. FILTER FX** FX Ajoute un effet au filtre. L'effet choisi peut être sélectionné dans la fente effet 1 pour chaque platine.
- 9. LINEFADER** Permet d'ajuster le volume de canal. SHIFT+LINEFADER = FADER-START : Enfoncer Shift et remonter un curseur linéaire pour lancer automatiquement une piste depuis le point Cue temporaire. Abaisser le curseur linéaire pour faire sauter la piste au point Cue temporaire et passer en mode Pause.
- 10. CROSSFADER** Permet de superposer et de supprimer les platines.



QUICK START GUIDE

SECTION NAVIGATION

- 11. TRACK SELECT** Utiliser l'encodeur Track Select pour naviguer dans votre bibliothèque iTunes/service de streaming supporté.
- 12. LOAD 1/2** LOAD 1/2 : Appuyer sur 1 ou 2 pour charger des pistes sur les platines. SHIFT + LOAD 1/2 Permet de commuter entre les différents onglets Media Library.



TRIGGER CUE & SECTION TRANSPORT

- 13. AUTO LOOP** Cette fonction s'active immédiatement sur pression en fonction de la longueur réglée. Appuyer de nouveau pour désactiver la fonction Auto Loop. SHIFT+AUTO LOOP = HALF LOOP: Réduit de moitié la longueur de la boucle.
- 14. SYNC** Synchronise automatiquement la vitesse d'une platine sur celle de l'autre platine. SHIFT+SYNC = DOUBLE LOOP: Double la longueur de la boucle actuellement active.
- 15. CUE** Appuyer sur la touche CUE pour accéder au dernier point Cue défini. Si aucun point Cue n'a été réglé, il est à présent automatiquement défini sur le point de pause actuel. SHIFT+CUE = SET GRID: Définit un point Grid à l'endroit sélectionné.
- 16. PLAY/PAUSE** Appuyer sur cette touche pour lancer une piste ou pour passer en mode Pause. SHIFT+PLAY/PAUSE = RETURN TO START: Permet de retourner au début de la piste.

TRANSPORT MODE (T) (LEDs = ORANGE)

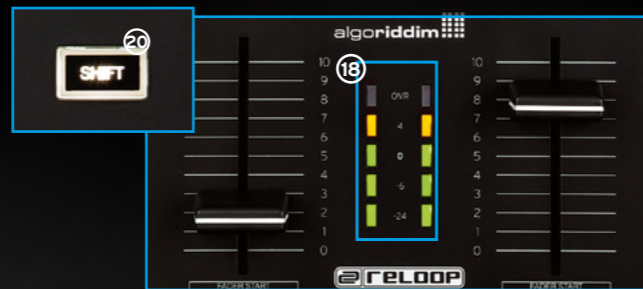


HOT CUE MODE (C) (DEL = VERT)
Appuyer sur un Pad, pour définir une HOT CUE (C1 - C4) ou pour la déclencher si elle est déjà définie. Appuyer sur SHIFT+CUE (C1 - C4) pour effacer une HOT CUE.

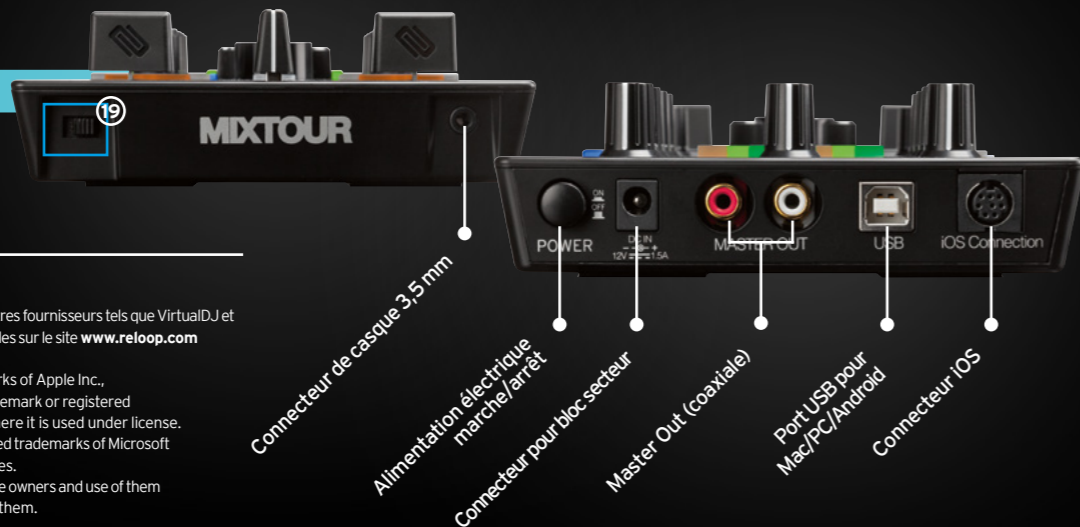
QUICK START GUIDE

AUTRES FONCTIONS

- 18. VUMÈTRE Shows the current level of either deck PFL or master signal.
- 19. COMMUTATEUR DE VUMÈTRE Commute entre le vumètre pour PFL et le signal Master.
- 20. SHIFT Enfoncer la touche Shift pour accéder au deuxième niveau de fonction.



CONNECTIQUE



ANNEXE

Reloop Mixtour prend aussi en charge des logiciels d'autres fournisseurs tels que VirtualDJ et Traktor Pro. Pilotes ASIO et mappages actuels disponibles sur le site www.reloop.com

Mac, Mac OS, iTunes and iPod are registered trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries, where it is used under license. Windows, Windows Vista and DirectSound are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trade marks are the property of their respective owners and use of them does not imply any affiliation with or endorsement by them.

MIXTOUR

All-In-One Controller with Audio Interface for iOS / Android / Mac for djay

QUICK START GUIDE INSTALLATION & SETUP

- Mixtour es un controlador dedicado para la app djay App de Algoriddim para iOS y Android; se trata de un dispositivo Class Compliant USB Plug'n'Play para Mac y PC
- Cargue e instale la djay App de Apple AppStore, Google Play Store o Amazon AppStore
- Conéctese con el cable adecuado (Lightning / OTG Android / USB)
- Conecte el Mixtour a través de Master Output (Cinch) con su instalación y conecte sus auriculares
- Asegúrese de que el Mixtour está desconectado
- Conecte la pieza de conexión de red que se suministra en el volumen de entrega (solo necesario para la conexión iOS)
- Asegúrese de que todos los reguladores de volumen estén ajustados al mínimo durante la estructura
- Coloque su Mixtour e inicie la app djay
- Su Mixtour se reconoce y se instala automáticamente si otra configuración

Nota: Con el software Algoriddim Djay (iOS / MacOS), la música estará al alcance de tus dedos gracias a su integración con servicios de transmisión populares como Tidal *, Soundcloud *, Beatport Link * o Beatsource *, que le brindan acceso instantáneo a más de 260 millones de pistas en una potente y multi premiada y aplicación para pinchar música. Por favor téngase en cuenta que será necesaria una conexión a Internet y servicios de suscripción a TIDAL Premium o HiFi, o Sound Cloud GO+. Beatport Link y Beatsource son accesibles con las 3 suscripciones ofrecidas.

Software: www.algoriddim.com | Actualizaciones de controladores: www.reloop.com

*ASIO drivers required



QUICK START GUIDE

SECCIÓN DE MEZCLA

- MASTER** Controla el volumen de salida Master.
- CUE VOL.** Controla el volumen para los auriculares.
- CUE MIX** Mezcla la relación de la señal de auriculares del canal seleccionado con la señal Master Output.
- CUE** Permite escuchar previamente cada casco a través de los auriculares. SHIFT + CUE izquierda/derecha = Preview / Queue Preview: Le permite escuchar previamente la canción seleccionada de su lista de reproducción sin tener que cargarla. Queue: Carga la canción en la pestaña de espera (queue).
- GAIN** Ajuste preciso del volumen de entrada para cada plato.
- EQ** Controla los altos, medios y bajos.
- FILTER** Este efecto filtra las altas frecuencias (giro a la izquierda) o las frecuencias más bajas (giro a la derecha). El LED azul se ilumina, si se ajusta el filtro.
- FILTER FX** FX le añade el filtro al efecto. El efecto para cada plato puede seleccionarse en efecto 1 de ranura.
- LINEFADER** Ajusta el volumen del canal. SHIFT+LINEFADER = FADER-START: Si mantiene pulsada la tecla Shift y mueve el Linefader hacia arriba para reproducir automáticamente una canción desde el Cue Punkt temporal. Si mueve el Linefader hacia abajo, entonces la canción salta al punto Cue temporal y cambia al modo de pausa.
- CROSSFADER** Le permite descubrir/ocultar las bandejas.



QUICK START GUIDE

SECCIÓN DE NAVEGACIÓN

- TRACK SELECT** Utilice el codificador selección de pista Track Select Encoder para navegar por la librería de iTunes / bibliotecas de servicios de streaming soportadas.
- LOAD 1/2** Pulse 1 o 2 para cargar las canciones en los platos. SHIFT + LOAD 1 / 2 Permite saltar entre las diferentes pestañas de la mediateca.



SECCIÓN TRIGGER CUE & TRANSPORT

- AUTO LOOP** Al pulsar se activa inmediatamente esta función, dependiendo de la longitud de ajusta. Al pulsar de nuevo, la función Auto Loop se desactiva de nuevo. SHIFT+AUTO LOOP = HALF LOOP: Corta a la mitad la duración del Loop.
- SYNC** Sincroniza automáticamente la velocidad de un plato con el plato del otro lado. SHIFT+SYNC = DOUBLE LOOP: Dobra la duración Loop activo en estos momentos.
- CUE** Pulse CUE para ir al último punto Cue fijado. Si no se ha ajustado ningún punto Cue, ahora se ajusta automáticamente a una posición actual pausada. SHIFT+CUE = SET GRID: Ajusta el punto Grid a la posición seleccionada.
- PLAY/PAUSE** Pulse esta tecla para iniciar una canción o para cambiar al modo de pausa. SHIFT+PLAY/PAUSE = RETURN TO START: Regresa al comienzo de la pista.

TRANSPORT MODE (T) (LEDs = ORANGE)



HOT CUE MODE (C) (LED = VERDE)

Al pulsar una almohadilla para ajustar un HOT CUE (C1 - C4) o para activarlo, si ya se ha ajustado uno. Pulse SHIFT+CUE (C1 - C4) para borrar un HOT CUE.

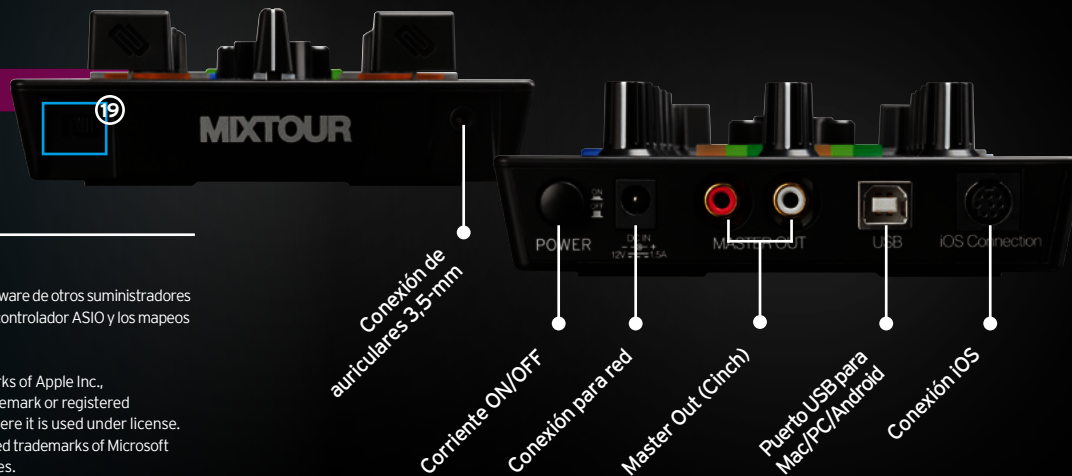
QUICK START GUIDE

OTRAS FUNCIONES

- 18. VU-METER Muestra el nivel PFL actual del plato o nivel de la señal Master.
- 19. CONMUTADOR VU-METER Cambia entre el vúmetro para PFL y la señal Master.
- 20. SHIFT Con la tecla Shift pulsada se consigue un segundo nivel de función.



CONEXIONES



ANEXO

Reeloop Mixtour le ofrece también asistencia para el Software de otros suministradores como por ejemplo VirtualDJ y Traktor Pro. Dispone del controlador ASIO y los mapeos actuales en www.reloop.com.

Mac, Mac OS, iTunes and iPod are registered trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries, where it is used under license. Windows, Windows Vista and DirectSound are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. All other trade marks are the property of their respective owners and use of them does not imply any affiliation with or endorsement by them.